राजकीय महाविद्यालय, बड़ौता, (गोहाना)

 पाठ योजना- बी.ए . द्वितीय वर्ष

 सत्र-2023-24

 माह -जुलाई

 पंचम सप्ताह

 आधुनिक हिंदी कविता की भूमिका, अयोध्या सिंह उपाध्याय का जीवन परिचय,' पवन दूती'कविता की व्याख्या की शुरुआत.

 माह -अगस्त

 प्रथम -सप्ताह

 पवन दूति कविता की व्याख्या और व्याख्या पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्नोत्तर.

 द्वितीय -सप्ताह

 मैथिलीशरण गुप्त का जीवन परिचय तथा 'जयद्रथ वध' कविता की व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न.

 तृतीय -सप्ताह

 मैथिलीशरण गुप्त की 'भारत भारती' और 'संदेश नहीं मैं यहां स्वर्ग का लाया' कविताओं की व्याख्या और प्रश्न उत्तर

 चतुर्थ सप्ताह

 जयशंकर प्रसाद का जीवन परिचय, कामायनी महाकाव्य की भूमिका, आनंद सर्ग की व्याख्या की शुरुआत.

 पंचम सप्ताह

 जयशंकर प्रसाद की "आंसू ' की तथा कामायनी के आनंद सर्ग की व्याख्या और व्याख्या पर आधारितआलोचनात्मक प्रश्न उत्तर

 माह -सितंबर

 प्रथम सप्ताह

 सूर्यकांत त्रिपाठी निराला का जीवन परिचय,' विधवा' तथा ' बादल राग 'कविताओं की व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न उत्तर

 द्वितीय सप्ताह

 निराला की ' जागो फिर एक बार' तथा ' वह तोड़ती पत्थर' कविताओं की व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न उत्तर

 तृतीय सप्ताह

 महादेवी वर्मा का जीवन परिचय, कह दे मां अब क्या देखूं कविता की व्याख्या तथा आलोचनात्मक प्रश्नोत्तर

 चतुर्थ सप्ताह

 महादेवी वर्मा की 'कौन तुम मेरे हृदय में' तथा ' दुख की बदली कविताओं की व्याख्या और व्याख्या पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्न उत्तर

 पंचम सप्ताह

 रामधारी सिंह दिनकर का साहित्यिक परिचय,' कुरुक्षेत्र ' की व्याख्या और व्याख्या पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्न उत्तर

 माह -अक्टूबर

 प्रथम सप्ताह

 भारत भूषण अग्रवाल का साहित्यिक परिचय, तथा ' खाने वालों से एक सवाल ' कविता की व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्न उत्तर

 द्वितीय सप्ताह

 भारत भूषण अग्रवाल के 'दूंगा मैं' और ' फूल के बोल ' कविताओं की व्याख्या और आलोचनात्मक प्रश्नोत्तर

 तृतीय सप्ताह

 हिंदी साहित्य का रीतिकाल : रीतिकालीन काव्य की पृष्ठभूमि एवं परिस्थितियां, नामकरण, नामकरण की समस्याएं तथा काल निर्धारण.

 चतुर्थ सप्ताह

 रीतिकालीन काव्य धाराओं का संक्षिप्त परिचय, रीतिबद्ध काव्य धारा की प्रमुख प्रवृतियां तथा प्रमुख कवि

 पंचम सप्ताह

 रीतिसिद्ध काव्य धारा की प्रमुख विशेषताएं व रीतिमुक्त काव्यधारा की प्रमुख विशेषताएं तथा दोनों काव्य धारा के प्रमुख कवि

 माह -नवम्बर

 प्रथम सप्ताह

 रीतिकालीन काव्य का महत्व, इस कविता के महत्वपूर्ण कवि और आचार्यों का संक्षिप्त परिचय

 पंचम सप्ताह

 कंप्यूटर: स्वरूप और महत्व, ई-मेल: प्रेषण और ग्रहण

 माह - दिसंबर

 प्रथम सप्ताह

 इंटरनेट: स्वरूप और महत्व, मशीनी अनुवाद की विशेषताएं, अनुवाद : परिभाषा और स्वरूप.

 द्वितीय सप्ताह

दोहराई…

 तृतीय सप्ताह

 दोहराई…